

## Anmeldungen 2019

### Mal- Druckkurse 2019 in der KunstWerkstatt Buchenstraße 8a

Auch in diesem Jahr bieten wir wieder Malkurse mit den beiden bewährten Künstlerinnen Isabel Valecka und Sirma Kecec an:

Hier eine kurze Übersicht und Vorankündigung; weitere Informationen senden wir rechtzeitig vor den jeweiligen Veranstaltungen:

Die Wochenendkurse kosten ca. 90 € - 110 €; Einzeltag 40 - 50 € (für Honorare/ NK Raum/ Getränke/ Bereitstellung der benötigten Materialien).

Was?	Wann?	Bemerkungen und Teilnehmende
Falsche Aquatinta*	Sonntag 26. Mai 2019 11 – 16 Uhr	Den Kurs leitet die Künstlerin Sirma Kecec (8 Plätze)
20 Bilder in 2 Tagen**	Samstag/ Sonntag 24./ 25. August 2019 Sa: 10 - 17 Uhr So: 10 – 16 Uhr	Den Kurs leitet die Künstlerin Isabel Valecka. (8 Plätze)
Malen als Drucken	Samstag/ Sonntag 23./24. November 2019 Sa: 10 - 17 Uhr So: 10 – 16 Uhr	Den Kurs leitet die Künstlerin Sirma Kecec. (8 Plätze)
Arbeiten mit Projektor u.a. Techniken	Sonntag, 15. Dezember Ab 14 Uhr – ca. 18 Uhr	Den Kurs leitet die Künstlerin Isabel Valecka. (8 Plätze)

#### \* Falsche Aquatinta

*Absprengtechnik/ „Falsche Aquatinta“ wird so genannt, weil sie eine ähnliche Körnung und Färbung ihrer Oberflächenbeschaffenheit aufweist wie bei einer echten Aquatinta im Tiefdruckverfahren. Gearbeitet wird mit einem Bleistiftentwurf, echtem Deckweiß, welches Bildteile abdeckt, einer Trocknungsphase und Abdeckung mit schwarzer Tusche. Diese wird nach der Trocknungsphase mit Wasser und einem Schwamm abgenommen.*

#### \*\*20 Bilder in 2 Tagen (Isabel Valecka)

*Malerisch und zeichnerisch wird auf kleinen Formaten (A5 oder 20 x 20 cm) gearbeitet. Es wird spontan und spielerisch an mehreren Bildern gleichzeitig gemalt. Während die Zufallstechniken noch trocknen, werden auf den anderen Bildern schon wieder Muster, Zahlen, Porträts und Alltagsgegenstände gezeichnet, überzeichnet oder gemalt. Dabei wechselt auch das Material. Tusche und Feder, Stifte, Aquarell und Acryl werden miteinander kombiniert und überlagern sich. Inspiriert von der Methode Georg Klebers, lernen wir verschiedene Techniken kennen, die zu spannenden bildnerischen Prozessen führen.*

#### Zum Anmeldeverfahren:

Bitte an [HaeckellUJ@t-online.de](mailto:HaeckellUJ@t-online.de) und [ikemnade@freenet.de](mailto:ikemnade@freenet.de)

zurückmelden, ob und an welchem Kurs Ihr verbindlich teilnehmen möchten.

Die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben. Wir versenden danach die genauen Angaben (incl. Hinweise auf unsere Kontonummer.)

Mit vielen Grüßen

Malfrauen aus der KunstWerkstatt Buchenstraße 8a